

YAPIM EKLERİ – ÇEKİM EKLERİ ÇIKMIŞ SORU ANALİZİ

	2022	2023	2024	2025
TYT	1			1
MSÜ	1	1	1	1
KPSS			1	1

ÇIKMIŞ SORULARIN BENZERİ

1. soru

Otobüsün son koltuğuna gelene kadar bir sonraki koltukta kimlerle karşılaşılacağı ile ilgili merak ve beklentiler hayatın sürükleyici güçlerindendir, aynı heyecanlı bir film izlemek gibi. Son koltuk, yolculuğa dair beklentilerin de sonudur; heyecan diner ve tecrübelenmemiş duygulardan uzaklaşılır.

Bu parçada aşağıdaki durum eklerinden hangisi yoktur?
2022-TYT

- A) İlgi B) Ayrılma C) Yönelme
D) Bulunma E) Belirtme

2. soru

Bir yazar, başkalarının romanlarında geçen sözcükleri kullanabilir. O romanların konularını, izleklerini yeniden işleyebilir. Bu, metinler arası ilişkilerin ve sanattaki evrensel bakışın doğal bir sonucudur. Ama bu özellik, onu “taklitçi” yahut “değersiz” saymayı gerektirmez.

Yeter ki o, bu kullanış ve işleyişte başkalarından ayrılınsın.

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez? 2025-TYT

- A) I. sözcük, üçüncü çoğul kişi iyelik eki almıştır.
B) II. sözcük, belirtme durumu eki almıştır.
C) III. sözcük, tamlayan eki almıştır.
D) IV. sözcük, olumsuz geniş zaman eki almıştır.
E) V. sözcük, üçüncü tekil kişi emir eki almıştır.

3. soru

Sanat; insanların bakış açısını geliştirip değişik deneyim ve duyguları hissetmelerini sağlayan eşsiz bir

yeteneğe sahiptir. Sanat dalı hakkında bilgili olmanız ya da bütünüyle acemi olmanız fark etmez. Bazı eserler sizi yakalar ve size yeni şeyler üretmenizi, düşünmenizi için esinlenme fırsatı verir.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangileri hem yapım hem de çekim eki almıştır? 2025-MSÜ

- A) I ve II B) I ve III C) II ve V
D) III ve IV E) IV ve V

4. soru

Refik Halit Karay’ın erdem temalı hikâyeleri vardır. Bu hikâyelerde, karmaşık ve sıkıntılı durumları kendi çıkarına çevirmeye çalışan, şartları kendine göre yorumlayıp menfaat peşinde koşan kişileri iğneleyici bir üslupla eleştirip küçümser. Memleket Hikâyeleri isimli eseri, bu tarz insanları betimler.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi belirtme durumu eki almamıştır? 2024-MSÜ

- A) I B) II C) III D) IV E) V

5. soru

Tarihin eski zamanlarından itibaren Orta Asya’dan Avrupa’ya kadar tuz, hem yalınlığın göstergesi hem de kıymet bilmenin sembolü sayılmıştır. Geçmişte gıdayı uzun süre bozulmadan korunmakta temel yöntem tuzlama olduğundan nadir bulunurluğu ve kullanılabilir hâle gelmesi birçok aşama gerektirdiğinden değeri sürekli artmıştır tuzun.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi iyelik eki almamıştır? 2023-MSÜ

- A) I B) II C) III D) IV E) V

6. soru

Şiirle hemhâl olduğumdan bu yana şiir yazmayı hep çok

I

sevdim. Şiir okumak kadar yazmanın da bende sağaltıcı bir etkisi olduğunu bildiğimden çok bunaldığımda şiir karaladım. Karaladım ama şiirin ne kadar zor olduğunu,

II

nasıl rafine bir işçilik gerektirdiğini, hakiki şiirin

III

neredeyse insanın tüm zamanını aldığını biliyordum. Doğam gereği mükemmeliyetçilik tutkusu da şiirle

IV

ilgilenmemi zorlaştırıyordu.

V

Bu parçada numaralanmış sözcüklerin yapısıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır? 2022-MSÜ

- A) I. sözcük, sıfat-fiil ve iyelik eki almıştır.
- B) II. sözcük, isimden fiil yapım eki almıştır.
- C) III. sözcük, birden fazla yapım eki almıştır.
- D) IV. sözcük, hem yapım hem de çekim eki almıştır.
- E) V. sözcük, birleşik zamanla çekimlenmiş bir fiildir.

7. soru

Türkler savaş tarihleri kadar görkemli bir kültürel

I

geçmişleri ile de önemlidir. Bu köklü tarih içinde; taş a ruh veren mimari eserleri, derinlikli ve etkileyici

II

müzikleri, tarihin ilk çağlarından süzülüp gelen sözlü

III

edebiyatları sayabiliriz, ayrıca bunlara binbir tatla

IV

şekillenen lezzetleri de dâhil edebiliriz.

V

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi belirtme durumu eki almamıştır? 2024-KPSS

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

1	2	3	4	5	6	7
E	A	B	A	C	A	A